



Co-funded by  
the European Union



# Η ΜΑΣΚΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

ΕΤΑΙΡΟΣ: CRHACK LAB FOLIGNO 4D



VIBORG  
MUSEUM



OPW

Oifig na  
nÓibreacha Poiblí  
Office of Public Works



FONDAZIONE  
PATRIZIO PAOLÈTTI  
PER LO SVILUPPO E LA COMUNICAZIONE



Spominčica  
ALZHEIMER SLOVENIA



Innovation Frontiers  
Mind is the limit



CRHACK LAB F4D

Ο σκοπός αυτού του σεναρίου είναι να παρακινήσει τους συμμετέχοντες να μοιραστούν τα συναισθήματα και τις διαθέσεις τους. Το όργανο που χρησιμοποιείται είναι η μάσκα. Σε αντίθεση με τη δημοφιλή πεποίθηση, η μάσκα δεν κρύβει ένα άτομο αλλά τον αποκαλύπτει. Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να κατασκευάσουν μια μάσκα για να γίνουν μέρος του έργου που εξετάζεται (προτείνεται εικονιστικό έργο) και να γίνουν ο πρωταγωνιστής του, μαζί με τα θέματα που έχουν ήδη αναπαρασταθεί. Ο στόχος είναι να τους κάνει να εκφράσουν τα συναισθήματα που μεταφέρει το έργο και να τα μοιραστούν με άλλους.



## Θέμα

- Συναισθήματα
- Μοιρασιά
- Ταυτοποίηση
- Δημιουργικότητα
- Φαντασία
- Ενσυναίσθηση

## Κατάλληλη ρύθμιση για υλοποίηση

Η δραστηριότητα θα πραγματοποιηθεί στο μουσείο, μπροστά από το επιλεγμένο έργο. Είναι επίσης δυνατή η αναπαραγωγή της εμπειρίας σε ψηφιακό περιβάλλον (AIDA Mozilla Hubs).



Co-funded by  
the European Union

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή αυτής της έκδοσης δεν συνιστά έγκριση του περιεχομένου που αντικατοπτρίζει απόψεις μόνο των συγγραφέων και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

## Είδος Δραστηριότητας

Δραστηριότητα μουσείου

Χρόνος δραστηριότητας

2 ώρες

## Φυσικό υλικό

Χαρτί, κάρτες, χρώματα, κουτάκια, κόλλα, μολύβια, ψαλίδι, βάση για μάσκα.

## Στόχος της δραστηριότητας

- Μοιραστείτε συναισθήματα και συναισθήματα, χωρίς να φοβάστε την κρίση των άλλων.
- Αίσθημα αποδοχής και ανήκειν στην ομάδα.
- Χρησιμοποιώντας το έργο τέχνης ως όχημα για τα συναισθήματα.



**Co-funded by  
the European Union**

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή αυτής της έκδοσης δεν συνιστά έγκριση του περιεχομένου που αντικατοπτρίζει απόψεις μόνο των συγγραφέων και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

## Αποτέλεσμα της δραστηριότητας

Το αποτέλεσμα είναι η δημιουργία μιας μάσκας μέσω της οποίας οι συμμετέχοντες μπορούν να εκφράσουν τις αισθήσεις, τα συναισθήματα και τον εαυτό τους.

## Ενσωμάτωση στη μεθοδολογία

Η χειρωνακτική δραστηριότητα που συνδέεται με τη δημιουργία της μάσκας επιτρέπει στους συμμετέχοντες να εκφράσουν τη δημιουργικότητα και τα συναισθήματά τους με ασφαλή τρόπο. Η μάσκα και η δημιουργική δραστηριότητα είναι ένα μέσο μέσω του οποίου ο συμμετέχων μπορεί να μοιραστεί τη διάθεσή του, χωρίς να εκτεθεί σε πρώτο πρόσωπο. Η δραστηριότητα αποτελεί μέρος της Μεθοδολογίας AIDA καθώς βοηθά στη δημιουργία επικοινωνίας μεταξύ των μερών και διεγείρει την έκφραση και τη δημιουργικότητα.



Όνομα δραστηριότητας	Διαδικασία	Χρόνος
Υποδοχή	Οι συμμετέχοντες καλωσορίζονται στο μουσείο. Το προσωπικό συστήνεται και τους καλωσορίζει. Σε όλους δίνεται μια κάρτα στην οποία γράφει το όνομά τους. Μετακομίζουν στην αίθουσα όπου θα πραγματοποιηθεί η δραστηριότητα.	20 λεπτά
Περιήγηση στο Μουσείο	Οι συμμετέχοντες κάθονται μπροστά από το επιλεγμένο έργο (οι καρέκλες έχουν προηγουμένως τοποθετηθεί σε ημικύκλιο). Παρουσιάζεται η δραστηριότητα που πρόκειται να πραγματοποιήσουν: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Αφήγηση έργων τέχνης</li> <li>- Επικεντρωθείτε στα συναισθήματα των υποκειμένων που αντιπροσωπεύονται</li> </ul>	15 λεπτά
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία μάσκας</li> <li>- Παρουσίαση της μάσκας</li> </ul>	
Αφήγηση έργων τέχνης	Το έργο αφηγείται με τη μέθοδο TimeSlips, μέσω της οποίας οι συμμετέχοντες δημιουργούν ιστορίες και αφηγήσεις εμπνευσμένες από το έργο. Το επίκεντρο είναι τα συναισθήματα και τα συναισθήματα που μεταφέρουν στους συμμετέχοντες οι χαρακτήρες της όπερας. Οι συμμετέχοντες καλούνται να δημιουργήσουν μια μάσκα που τους αντιπροσωπεύει, για να γίνουν μέρος της όπερας.	30 λεπτά
Δημιουργία μάσκας	Οι συμμετέχοντες καλούνται να φανταστούν τον εαυτό τους ως έναν από τους χαρακτήρες του έργου και να δημιουργήσουν τη μάσκα του χαρακτήρα. Αυτό εκφράζει απτά το αίσθημα ενσυναίσθησης που αναπτύσσουν οι συμμετέχοντες προς τον χαρακτήρα που αντιπροσωπεύει τον εαυτό τους στο έργο.	25 λεπτά
Παρουσίαση της μάσκας	Κάθε άτομο παρουσιάζει τη μάσκα του και εξηγεί τις λεπτομέρειες, λέγοντας γιατί έγιναν οι «στιλιστικές» επιλογές.	20 λεπτά
Συμπέρασμα και χαιρετισμούς	Στο τέλος της συνάντησης, δίνεται σε κάθε συμμετέχοντα ένα μικρό βιβλιαράκι που περιγράφει το αντικείμενο της συνάντησης. Οι συμμετέχοντες θα μπορούν να πάρουν τη μάσκα που έφτιαξαν στο σπίτι για να την επαναχρησιμοποιήσουν σε οικιακές δραστηριότητες με τα αγαπημένα τους πρόσωπα.	10 λεπτά

