



Co-funded by
the European Union



ИЗБЕРЕТЕ, ПОМИСЛЕТЕ, ГОВОРЕТЕ

Обучителен сценарии от
Гражданско сдружение
„Алцхаймр България“



VIBORG
MUSEUM



OPW
Officina
di Ricerca e Pubblica
Office of Public Works



Резюме

- Обиколка в музей за хора с деменция, по време на която те трябва да изберат произведение на изкуството.
- Хората с деменция седят заедно и създават история, използвайки избраното произведение на изкуството за вдъхновение
- Фасилитатор води историята и я записва на бяла дъска/дигитален екран/лист хартия.
- Накрая водещият фасилитатор чете разработената история на участниците



Основни характеристики на сценария за обучение и необходимите материали

- **Дейност на място** – в музей, но е възможно и в дигитална среда (AIDA Hubs или онлайн конферентна зала)
- **Продължителност:** 50 мин – 1 час
- **Бяла дъска/ цифров екран/ листа за писане**
- **Произведения на изкуството** (избрани според живота и опита на хората с деменция)
- **AIDA Hubs/ Онлайн конферентна зала** (ако е внедрена онлайн)



Цели на сценария за обучение

- Да се подобри емоционалното състояние на хората с деменция, като им се помогне да прекарват заедно пълноценно времето.
- Да се стимулират техните комуникативни и когнитивни умения, като разговарят помежду си, развиват и споделят своите мисли и емоции.
- Да се подобри тяхната креативност.
- Да се стимулира мозъка им (което има положителен ефект за забавяне на темпото на заболяването)



Подготвителни дейности

- Комфортен транспорт
- Осигурени условия за хора с деменция – леснодостъпни тоалетни, стая за почивка, столове за почивка, благоприятна среда за хора с деменция
- Подходяща изложба в музея
- Подготвени предварително необходимите материали



Дейности

1. Посрещане - 10 мин.

- *Предоставяне на информация за дейността и средата*
- *Въпроси за опознаване (за предпочитанията на хората с деменция)*

2. Разходка – 15 - 20 мин.

- *Обиколката започва и хората с деменция и техните болногледачи/фасилитатори обсъждат произведенията на изкуството наоколо.*
- *Хората с деменция избират експоната, който харесват най-много*

**Избраните обекти могат да се превърнат в 3D картина или просто да се снимат, за да могат да бъдат качени в хъбовете на Mozilla*



Дейности

3. Създаване на история – 20 мин.

- *Хората с деменция разработват история, вдъхновена от избраното произведение на изкуството с помощта на фасилитатор*
- *Фасилитаторът задава въпроси, предлага различни начини за развитие на историята, помага на хората с деменция да развият мислите си.*
- *Фасилитаторът записва всичко на бяла дъска/лист хартия/дигитален екран*

4. Изводи – 5 – 10 мин.

- *Накрая фасилитаторът трябва да прочете цялата история и да поздрави всички за участието в нейното създаване.*

5. Заключителни действия – Частна галерия - 20-30 мин.

- *Снимки на обектите за разказване могат да бъдат качени в AIDA Hubs за по-нататъшни сесии за разказване на истории.*

**Разработената история може да бъде запазена в AIDA Hubs и дигитализирана.*



Допълнителна информация

- Учебен сценарий в съответствие с **Методологията на AIDA** комбинира, **Дигиталното с Изкуство и Грижа**
- **Използвани ресурси:** *„Използване на театър и разказване на истории в грижата за хора с деменция“ – материали по проекта Еразъм+*
- **Справяне с критични ситуации - без натиск върху човека с деменция** – *изпълнява само дейности, които иска да извършва; участват само толкова, колкото искат.*
- **Инструмент, използван за оценка и обратна връзка от участниците и болногледачите:** VAS, полуструктурирани интервюта.





Co-funded by
the European Union



Благодаря за вниманието

Повече информация за проекта на сайта на AIDA:
<https://artzheimer.eu/>



VIBORG
MUSEUM



OPW
Offina
of Public Works

