



Co-funded by  
the European Union

## #2 ДВИЖЕНИЕ ПРЕЗ ВРЕМЕТО И ПРОСТРАНСТВОТО във Viborg



### Запознаване с локацията и нашите партньори

**Местоположение:** Музеят Viborg е разположен на няколко места в община Viborg. Музеят изследва и представя 12 000 години история от каменната ера до наши дни. Колекцията му включва 130 000 културно-исторически обекта, както и голямо количество архивни материали.

Тази дейност на AIDA се проведе на обществени места. Събрахме участниците в читалнята на местния исторически архив.

Двамата музейни служители, участващи в дейността, са личности с дългогодишен опит в комуникацията и екскурзоводството за всички възрастови групи и целеви аудитории.



#### Партньори:

Ние си сътрудничиме с отдела за деменция Liselund и дневния център Æblegården в областта на здравеопазването, а от техническа страна, TUCV - Център за тестване и развитие на технологии за благосъстояние - стана наш партньор. Партньорите в здравеопазването отговарят ежедневно за важна общинска задача за консултиране и ангажиране на гражданите с различни видове деменция, включително Алцхаймер. И двете места имат дългогодишен опит конкретно в тази област. TUCV има богат опит в разработването на нови помощни средства за здравната система в региона на Централна Дания.

Здравните специалисти са извършили предварителната оценка на гражданите, полу-структурираните интервюта и VAS оценки по време на всички посещения на граждани при нас. И трите елемента са задачи, в чието изпълнение те имат дългогодишен опит. TUCV предостави техническата подкрепа на проекта и проведе видео интервюта с участници, които ще бъдат използвани на нашето мултипликационно събитие, и те също са домакини на това събитие.

<https://www.tucv.dk/>

<https://aktiviteten.viborg.dk/aktiviteter-og-tilbud/aeblegaardens-aktivitetstilbud/>

<https://demensenhedenviborg.viborg.dk/>



VIBORG  
MUSEUM



OPW

Offig na nDibreacha Pobail  
Office of Public Works



FONDAZIONE  
PATRIZIO PAOLETTI  
PER LO SVILUPPO E LA COMUNICAZIONE



Spominčica  
ALZHEIMER SLOVENIA



Innovation Frontiers  
Mind is the limit



CRHACKLAB FiD

## Движение във времето и пространството – 1-во посещение

В дейностите участваха 10 души - 5 лица с Алцхаймер и 5 болногледачи. Считаме този брой за подходящ.

Музейният фасилитатор посрещна участниците в уютна зала на музея. Градски разходки: по маршрути с тиха обстановка, далеч от шума и суетата на града.

„Задействащите механизми“, използвани и при трите градски разходки, се основават на ежедневието, което препраща към юношеството на участниците. При всяко спиране фасилитаторът на музея разказваше малка ежедневна история, с която участниците можеха да се свържат. Всяка история беше подкрепена с ламинирана снимка във формат А3.

След градската разходка се събрахме около уютна масичка за кафе. Това помогна да се създаде неформална атмосфера, в която беше позволено да се говори за каквото човек иска. Участниците бяха насърчени да донесат предмет при следващите посещения, който представлява спомен за тях лично.



## Коментари от посещенията:

Хората с деменция и техните роднини изпитват облекчение да бъдат заедно в дейност, при която болестта е забравена за известно време. Ние (персоналът за грижи) искаме да поставим нашата кутия със спомени в центъра за грижи, тя наистина може да направи нещо добро за благополучието.

Градските разходки събуждат много спомени за участниците и е страхотно да видим, че двойките си припомнят заедно хубави спомени.

Една от двойките беше тъжна, когато пристигна, но по време на градската разходка и по време на кафето усмивките им се върнаха.

„Помня го сякаш беше вчера. Помогнах на баща ми рано сутринта да издои кравите и да изчистя конския бокс. Имахме крави Джърси. В събота купувахме стоки точно тук, на площада. Дамата, която продава риба на снимката (снимката е донесена от градската разходка), имаше много клиенти, защото винаги беше усмихната.“

“Ще се радваме да дойдем отново! Правите ли повече градски разходки?”

“Беше чудесно!”



## Дейности по време на срещите:

Градска разходка номер две и три беше проектирана като първата, но с различни истории и снимки.

При второто и третото посещение някои от участниците донесоха лични предмети и разказаха за спомените, които представляват предметите.



## Поуки:

Можехме да прекараме повече време в разглеждане на собствените им снимки, за да активираме паметта им. Но участниците се насладиха на обиколките и общата история на Виборг толкова много, че ние запазихме фокуса върху това.



## **Предизвикателства:**

Беше предизвикателство да се планира сътрудничеството между музея и отдела по здравеопазване. Работното време и работната култура далеч не си приличат.

Също така беше предизвикателство да гарантираме, че физическата среда, в която трябваше да приемаме гражданите, е в достатъчно подходяща.

Не ни позволиха да снимаме участниците. Това направи малко трудно изобщо да се правят снимки и да се документират събитията.

## **Решения:**

След известно време успяхме да синхронизираме малко по-добре работното си време и насрочихме срещата рано сутринта, преди здравните специалисти да приемат посетители в институцията.

Участниците в проекта пристигнаха доста по-рано на местата и изложиха общ план за това как можем да оптимизираме пространствата

Опитахме се да снимаме само ръцете на участниците, вещите и себе си, за да документираме събитията.

